

за. Помню, с какой любовью она собирала васильки летом на даче, тогда я этого не понимал, а сейчас понял, как они были ей дороги. И до того мне стало тепло и в то же время тоскливо, что, казалось, сердце вот-вот не выдержит и лопнет.

Я не заметил, как просидел за письмами всю ночь. Спать не хотелось. Включил телевизор. Ансамбль песни и пляски Российской армии имени А.В. Александрова исполнял песню С.Я. Алымова и композитора А.Г. Новикова «Вася-Василек»:

Нынче больно – не тужи, завтра твой денечек,
Выше голову держи, Вася-Василечек.
Ой, милоч, ой, Вася-Василек! Эх!



**Мохнаткина Диана
Владимировна
11 класс**

Наставник – Козьмина Наталья Васильевна, учитель русского языка и литературы

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Пинежская средняя школа № 117» муниципального образования «Пинежский муниципальный район»

Архангельская область

Неуловимый образ

15 июня 1941 год

Мне еще 14, а ты на целых три года старше! Сегодня моему брату исполнилось 17 лет. Ты стал совсем взрослым, закончил школу и мечтаешь прославиться на всю страну. Родители только еле заметно улыбаются, а я всегда восторженно слушаю все твои планы и надеюсь, что когда-нибудь стану похожим на тебя. Высокий рост, темные вьющиеся волосы и невероятно точно передающие твоё настроение глаза. Ты очень похож на папу, могу поспорить, что к 45 тоже отрастишь усы, став почти его отражением!

20 июня 1941 год

Какое все-таки прекрасное время года – лето! Можно купаться, загорать и гулять, правда, тебе разрешают веселиться намного дольше, ведь ты старший... Хотелось бы мне хоть на день стать старшим братом и послужить примером для тебя!

22 июня 1941 год

Сегодня по радио передали о нападении германских войск на нашу страну. Мне трудно в это поверить. Мама постоянно плачет. Отец безостановочно измеряет квартиру своими длинными, но уже не очень уверенными шагами. Ты заперся в собственной комнате и отказываешься разговаривать со мной даже через белую, еще пахнущую свежей краской дверь.

Через пару часов, проведенных в подобной обстановке, мама, до этого сидевшая на диване в гостиной, нашла в себе силы позвать нас ужинать, наливая в глубокие тарелки вчерашний суп.

Ели молча. Мне кажется, находиться на кухне в этот момент было физически тяжело. Тиканье настенных часов и постукивания ложек об посуду сливались в один долгий, тягучий, пронизывающий тишину звук.

После ужина все опять повторилось по новой: широкие шаги, запертая дверь, только мама уже не плакала, а просто изучала своими воспаленными от слез глазами незамысловатый узор кухонных стен.

23 июня 1941 год

Громкий, стремительно набирающий обороты разговор вынуждает меня проснуться, а тонкое и слишком легкое одеяло не служит желаемым укрытием от шума. Мамин звонкий голос стеклянным скрипом проникает прямо в ушную раковину. В грубом отцовском басы, вероятно, впервые за жизнь слышится предательская дрожь, перекрывающая ценность всех сказанных утешений.

– Ты мне здесь, дома, нужен! Границу другие защитит смогут, а нас с мальчиками кто защитит? Миша, я прошу тебя, подожди хотя бы пару недель! Ты ведь учитель – НЕ ВОЕННЫЙ! Ты оружие ни разу в жизни в руках не держал! – кричала мама, наверняка опять плача.

– Научат... Не волнуйся.... Все будет хорошо.... Я обязательно вернусь... Дети уже взрослые, они тебя, себя тем более, в обиду не дадут, – сказал отец четко, ясно, исключительно по делу – все в его духе.

И снова резко раздался гул стеклянных завываний.

Уже через пару секунд я, сильно растрепанный после сна, стоял в небольшом, плохо освещенном коридоре и внимательным взглядом изучал собственного отца, в тот момент казавшегося совершенно чужим: худое скуластое лицо с перекошенным от невозможности выразить какие-либо эмоции ртом слишком сильно напоминало неудачно сделанную гипсовую маску, а вся его фигура будто пропиталась холодом и отчуждением. Одет был до неприличия просто, в руках держал старый мешок из-под картошки, почти пустой.

Разговора с отцом, может быть, даже к счастью, не получилось. Через несколько минут обоюдного молчания он приблизился ко мне, протянул руку в знак прощания и вышел за дверь...

5 июля 1941 год

Уже почти две недели идет война. Почти две недели отец на фронте. Мама написала для него около десятка писем, каждое из которых осталось без ответа. Мне тяжело видеть ее в таком состоянии... Хорошо, что ты можешь оставаться спокойным и рассудительным, утешая нас, без тебя было бы не справиться.

12 августа 1941 год

С сегодняшнего дня на швейной фабрике, где работает мама, увеличили продолжительность рабочего дня для всех сотрудников на несколько часов. Неудивительно, сейчас не хватает всего: одежды, лекарств, рабочей силы и даже еды...

Ты целыми днями пропадаешь на улице в попытках помочь всем, спасти каждого, кто в этом нуждается.

28 сентября 1941 год

Через несколько дней по нашему адресу наконец доставили грязно-белый треугольник, сложенный из бумажного листа средних размеров. Развернув незамысловатую конструкцию, мы прочитали всего лишь три слова, выведенные знакомым, вытянутым в длину почерком: «Все хорошо. Скучаю».

Но даже такое немногословное и сухое послание от дорогого человека невероятно приободряет.

17 ноября 1941 год

Сегодня ты вернулся домой намного раньше обычного. Торопливо снял верхнюю одежду и решительными шагами подошел ко мне.

– Я пойду добровольцем. Мне 17, имею право, – отчеканил так, будто досконально продумал предстоящий разговор вместе со всеми моими репликами.

– Мама знает? – глухо спросил я.

– Еще нет. Я оставлю ей письмо, не смогу сказать лично... Не выдержу ее слез снова... Там я полезнее буду, чем здесь... – сыпал отдельными фразами ты, после чего резко повернулся на 180 градусов и направился в свою комнату, явно не желая продолжать очень непростой, но слишком необходимый диалог.

Через минут 20 ты вышел: так называемая рабочая одежда, мешок и неровно, максимально коротко остриженные, вероятно, кухонными ножницами, кудри. Аккуратно прикрепив над большим круглым зеркалом, висящим у входной двери, свою записку, ты молча покинул квартиру, как отец пару месяцев тому назад...

Обнаружив оставленное послание и прочитав его, мама не кричала и не плакала – она тихо сидела за обеденным столом, пока слезы из ее глаз крупным градом скатывались на злополучный лист бумаги, превращая буквы в чернильные пятна.

25 февраля 1942 года

Мама очень сильно похудела, она много работает, почти не ест и с нетерпением ждет писем от вас. Мне страшно, но я уверен, что с тобой и папой все в порядке.

23 августа 1942 года

Нам опять доставили бумажный треугольник, отличавшийся от прошлого лишь немного другим оттенком используемой бумаги.

«Ваш муж Токарев Михаил Александрович в бою за Социалистическую Родину, верный воинской присяге, проявив героизм и мужество, был убит в августе 1942 года». Быть такого не может... Внутри что-то рухнуло, а в горле резко образовался ком...

2 декабря 1942 года

Маме стало совсем плохо. После получения похоронки на отца она окончательно превратилась в живого мертвеца: огромные синяки под глазами, все руки в глубоких царапинах, она почти всегда мерзнет, отказывается от еды и часто рассматривает старые фотографии в семейном альбоме, при этом тихонько плачет. Она полностью опустошена и физически, и морально.

26 марта 1943 года

Мама умерла две недели назад... Получается, теперь только мы есть друг у друга.

Скорее бы встретить тебя опять. Надеюсь, у тебя все хорошо.

7 июля 1944 год

Весь прошлый год я проработал в госпитале для тяжелораненых солдат: менял простыни, перевозил больных из одной палаты в другую. Персонал работает достойно, упорно борясь за жизни людей! Когда закончится война (здесь говорят, что до нашей победы осталось совсем немного), ты обязательно должен попробовать выучиться на врача!

9 мая 1945 год

Победа! Наша победа!

15 июня 2001 года

Замечательный солнечный летний день. Ты невероятно много сделал для нашей победы и прославился на всю страну благодаря своему упорству и истинному патриотизму! Родители бы очень гордились своим сыном!

Так жаль, что мы с тобой не смогли встретиться, жаль, что провели так мало времени вместе. Мне уже 74, я отрастил усы и сам удивляюсь схожести с нашим отцом. Сегодня, 15 июня 2001 года, моему старшему брату снова 17 лет...



ПРИЗЁРЫ В 4-Й
КАТЕГОРИИ

ВСЕРОССИЙСКОГО
КОНКУРСА СОЧИНЕНИЙ
«БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ»



**Селезнева Ирина
Александровна
I курс**

Наставник – Пальчикова Елена Васильевна, заместитель директора по воспитательной работе

Тамбовское областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Котовский индустриальный техникум»

Тамбовская область

Солдатские имена, открытые поиском

*Мы извлекаем Память из земли,
Останки тех героев, что легли,
Легли в сырую землю, в тишину,
Закрыв свою грудь всю страну.
Леонид Кульматов*

Аллея Бессмертного полка в Парке воинской славы – святое место для котовчан. С портретов солдат Великой Отечественной войны смотрят на нас лица молодых ребят, не пришедших с полей сражений, смотрят и лица седовласых ветеранов, возвратившихся с Победой домой. Девять Героев Советского Союза воспитала и вырастила Котовская земля, а сколько мы еще не знаем имен безвестных героев, которые, совершив свой подвиг, пропали без вести, сгинули в фашистских лагерях, погибли в партизанском подполье...

Все дальше уходят от нас события Великой Отечественной войны, но память не дает нам забыть, она вселяет в нас веру, придает нам силы, предостерегает и призывает... Память о погибших в Великой войне приводит нас в поисковые отряды.

Будучи студенткой, я познакомилась с деятельностью поискового отряда имени Героя Советского Союза А.Р. Посконкина, который действует на базе нашего Котовского индустриального техникума, познакомилась и поняла – мое место здесь, среди этих сильных ребят, для которых чувство долга – не пустые слова...

За плечами поискового отряда ежегодное участие во Всероссийской Вахте памяти, десять экспедиций на места боев Великой Отечественной войны, среди которых экспедиции в Ленинградскую, Ростовскую области, Республику Крым; сотни поднятых и перезахороненных с воинскими и христианскими почестями солдат и офицеров Красной Армии, десятки установленных судеб и только единицы найденных родственников...

Как помочь солдату найти «путь домой, в семью, на родину», из печальных сводок «пропал без вести» перейти в разряд «погиб, защищая Родину на N-ском направлении». Именно этой очень нужной и важной работой занимается общественная приемная «Судьба солдата», действующая на базе нашего поискового отряда.

Листаю страницы с именами солдат, пропавших без вести: Ерохин Дмитрий Степанович, Корнеев Петр Ильич, Баранов Михаил Федорович... – всех их искали когда-то мать, жена, сын, дочь, а теперь ищут правнуки, ищут поисковики. Ведь каждый из них хочет установить судьбу пропавшего без вести, гордиться своим героем прадедом, который в годы тяжелых испытаний для страны встал в ряды ее защитников.

И вот мой первый поиск – судьба летчика Николая Саранова и техника по вооружению Михаила Бармина, погибших в районе аэродрома на станции Платоновка Рассказовского района Тамбовской области в годы Великой Отечественной войны.

Сначала изучаю материалы о летчиках на официальных сайтах «ОБД «Мемориал», «Память народа», по крупицам собираю сведения о мужественном экипаже самолета, затем вместе с поисковиками отправляюсь в поселок Зеленый Рассказовского района и в сельском парке нахожу памятник, посвященный летчику Николаю Ивановичу Саранову и технику по вооружению Михаилу Васильевичу Бармину. Мы возлагаем цветы и затем молча стоим у обелиска.

Основной поиск завершается, и скупые строчки ложатся на бумагу: Саранов Николай Иванович родился в декабре 1915 года в Сталинградской области. В 1934 году, окончив фабрично-заводское училище, поступил в Сталинградскую военную школу летчиков. В архивных документах написано, что служил летчиком, затем командиром звена.

В первый год Великой Отечественной войны Николай Иванович закончил Военную академию командного и штурманского состава Военно-воздушных Сил Красной Армии. В октябре 1942 года лейтенант Саранов прибыл для дальнейшего прохождения службы в 24-ю авиационную дивизию дальнего действия. 15 января 1943 года, получив задание по бомбардировке окруженных фашистских войск в районе Сталинграда, его Ил-4 в сложных метеоусловиях потерпел катастрофу, а летчик, старший лейтенант Саранов Николай Иванович, погиб.

А вот что удалось узнать о судьбе старшины Бармина Михаила Васильевича. Михаил Васильевич родился тоже в 1915 году, но в Тверской области. В 1937 году был призван в ряды Красной Армии. С июля 1941 года в составе 24-й авиационной дивизии дальнего действия участвовал в боевых вылетах. В сентябре 1942 года старшина Бармин был награжден медалью «За боевые заслуги». В наградном листе читаем: «Старшина, техник по вооружению Бармин Михаил Васильевич обеспечил без отказов стрелково-пушечного вооружения свыше 350 боевых вылетов самолетов». В ночь с 27 на 28 декабря 1942 года старшина Бармин Михаил Васильевич погиб при бомбардировке фашистским самолетом "Юнкерс-88" аэродрома на станции Платоновка.

Мой поиск продолжается, ведь хочется найти родственников погибших солдат. И следующий этап поисковой работы – это запросы в Волгоградскую, Тверскую области, а пока я смотрю на портреты летчиков и думаю, ведь они были чуть старше меня, а так много сделали для Родины...

Приближается великий праздник – День Победы, а вместе с ним – шествие Бессмертного полка. И в четком строю шествия среди фотографий наших прадедов – защитников Родины мы понесем еще портреты солдат, судьбы которых были открыты поиском. Это те герои, которые почти через восемьдесят лет вернулись наконец домой с Победой! И я думаю, что если каждый из нас включится в поиск, установит имя и судьбу хотя бы одного неизвестного солдата, то тогда, я уверена, новые имена героев осветятся памятью, а подвиг станет бессмертным.



**Иванникова Вероника
Сергеевна
III курс**

Наставник – Калинина Татьяна Владимировна, учитель русского языка и литературы

Государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Болоховский машиностроительный техникум»

Самое обычное детство...

*Гвозди бы делать из этих людей,
Крепче бы не было в мире гвоздей.*

Н. Тихонов

Существует мнение, что у войны нет лица, пола, возраста, что детство человека, совпавшее с войной, – это убитое, отобранное детство, а ужас и боль, испытанные маленьким человеком, меняют его судьбу навсегда.

Наверное, это так. Но все же случаи бывают разные. И как хорошо, что живы очевидцы страшных, святых дней Великой Отечественной войны, а мы можем узнать об их судьбе, их непростом детстве.

Один из таких очевидцев – Павел Иванович Шевченко, ветеран труда, житель города Богородицка Тульской области, родившийся в сибирской глубинке в далеком 1929 году.

В 1941 году ему было одиннадцать лет.

Война обрушилась на родную деревню неожиданно, в одночасье круто и навсегда изменив привычную жизнь. Мужчины ушли на фронт, заботы колхоза легли на плечи женщин и детей. Нужно было убирать урожай, пахать, сеять, косить, ухаживать за животными.

Первой военной осенью Паша Шевченко и его друзья возили зерно на подводах за сто километров от деревни в районный центр Камень-на-Оби (ныне село Панкрушиха). Там было зернохранилище.

В дороге мальчишки дважды останавливались на ночевку, но об отдыхе думать не приходилось. Прежде всего распрягали лошадей, осматривали их, кормили, спутывали... И только потом – похлебка у костра и интересные истории.

Трудно было в этих поездках одним, без взрослых. Но никто не жаловался. Не ныли даже тогда, когда тащили мешки к горлу элеватора по лестнице, поднимаясь на уровень современного пятиэтажного здания. Павел Иванович до сих пор помнит сорок одну ступеньку до цели... Так было тяжело. Но и гордость переполняла, потому что задания выполняли в срок, никогда не подводили свой колхоз.

Летом на детях лежала работа по ремонту колхозных построек, ведь страшные зимние бураны разрушали здания, ломали заграждения. Материалом для ремонта служила желтая глина с местных болот. Мальчишки перевозили ее в деревню, заливали водой в двухсотлитровых бочках, размешивали, доводя до нужной кондиции (помогали любимые кони, двигая по кругу специальное приспособление). А потом полученной смесью ребята заделывали щели в стенах.

Удивительно, но эта нелегкая, грязная работа была всем в радость. Хохотали друг над другом без злобы: ведь все были перемазаны глиной с головы до ног; иногда кидались этой самой глиной, устраивая шуточные бои. Но это были игры друзей. Страшных драк не было вовсе. Редким минутам отдыха дети были так рады, что не было мысли высмеять кого-то или еще как-то обидеть.

Зимой лично перед Пашей Шевченко стояла другая задача. Он возил муку за несколько километров от амбара до дома, где его мама Агафья Архиповна пекла хлеб для всего колхоза (запах этих хлебов, укрытых рушниками, Павел Иванович помнит до сих пор).

Любимый пес Моряк с удовольствием помогал своему хозяину. Запряженный в санки, он вез Пашку, барином возлежавшего на соломе. А обратно они уже вместе – мальчишка и верный пес Моряк – везли муку до дома.

Четыре мучительных года продолжалась война. Четыре года в дома Пашкиных односельчан шли не только добрые вести с фронта, но и похоронки – скорбные известия о погибших.

Евдокия, жена дяди Петра, ушедшего воевать, служила на почте, разнося по домам письма. Жители деревни – все родня друг другу, и живые, и погибшие. А те, имена которых стояли в похоронках, были роднее всех... Сердце Евдокии не выдерживало этой непростой доли – быть вестником смерти. Она рыдала вечерами, буквально сходя с ума.

Павел взял на себя эту горькую ношу: летом верхом, зимой в санях он объезжал окрестные села, доставляя людям почту.

Весной сорок второго года в Сибирь прибыли эвакуированные из Ленинграда. У Пашки появился друг – Ванька Питерский (так его прозвали местные ребята). Вместе мальчишки пасли колхозное стадо, в котором была корова Сова, отличавшаяся необыкновенно сонным видом и добрейшим нравом.

Ленинградец Иван постоянно страдал от голода, и Паша выдаивал у Совы для друга кружку молока прямо на лугу. Сова благосклонно позволяла это делать, видимо, понимая, как важно поддержать пережившего блокаду мальчика.

Много лет спустя оказавшись в Ленинграде, Павел Иванович отыскал друга военного детства Ивана.

– Иван, ты меня помнишь? – спросил Павел Иванович.

– Нет, не помню...

– А Сову помнишь?

– Сову?.. Помню!.. Пашка, ты!

Это была очень счастливая встреча. И воспоминания друзей о той тяжелой поре их жизни были светлые.

Прошло семьдесят семь лет со Дня Победы в Великой Отечественной войне. Павлу Ивановичу сейчас девяносто три года. О детстве своем он говорит как о самом обычном, точно таком же, как и у многих его сверстников. Он не видит ничего героического в том, что они делали тогда. А ведь не было бы Победы без труда этих детей, сумевших вынести все, что легло на их плечи.

Уже много лет он живет и работает в городе Богородицке, но родная Сибирь не отпускает его сердце.

Активный и целеустремленный по натуре, Павел Иванович решил узнать судьбу своих земляков, погибших на фронтах минувшей войны. Началась серьезная поисковая работа, результаты которой ошеломили. Шесть неизвестных героев, похороненных в братских могилах Болохово, Тулы, Еловой, обрели имена, увековеченные теперь навсегда на мемориальных досках монументов. Оказалось, что земляки Павла Ивановича – отцы и братья его друзей детства – сложили головы, защищая Родину на Тульской земле. Так в судьбе человека соединились в одно целое два замечательных российских края – Сибирь и его новая маленькая родина – Тульский край.

На девяностолетний юбилей внуки подарили Павлу Ивановичу замечательный современный велосипед, на котором он с удовольствием разъезжает по улицам Богородицка, по лесным и полевым дорогам...

Пусть будет здоров Павел Иванович и живет еще долго. Судьба его – легенда. Пример нам, молодым. А мы постараемся честно трудиться и хранить свою страну так, как хранило ее поколение Павла Ивановича.



**Мокрушенко Валерия
Сергеевна**
III курс

Наставник – Быкова Ольга Викторовна,
преподаватель русского языка

Областное государственное
автономное профессиональное
образовательное учреждение
«Валуйский колледж»

Белгородская область

Бойцами были на войне, учителями были в школе

Мы с вами находимся в музее Валуйского колледжа. Сегодня, в день освобождения города, наша экскурсия посвящена одной из самых героических и трагических страниц в истории учебного заведения – Великой Отечественной войне.

Давайте же прикоснемся к истории и представим, как это было. 21 июня 1941 года... Выпускники и преподаватели собрались на торжественный вечер в зале. Сколько веселья, радости, шуток! Танцы до утра! А сколько планов на будущее! Они собирались посвятить свою жизнь самой мирной на земле профессии. Завтра они разъедутся во все уголки страны: кого-то ждут школы Хабаровского края, кому-то ехать в Молдавию, Белоруссию, кто-то в родных краях будет учительствовать. А утром они узнали, что началась война...

Перед вами фотография выпускников 1941 года. Самый большой довоенный выпуск. Вот Петр Волконитин. На фронте с первых дней войны. Награжден орденом Отечественной войны II степени, орденом Александра Невского за умелое руководство батареей и орденом Красной Звезды за личное мужество. Об этом свидетельствуют представленные здесь наградные документы.

А это Николай Полухин. Прошел с боями от Москвы до Берлина, был тяжело ранен. О своем военном прошлом рассказал в книге

«Тревожная юность», которую он подарил нашему музею. Прочитайте повесть, пройдите вместе с ее автором военными дорогами, почувствуйте то, что чувствовал он: горечь отступлений и поражений, радость победы, счастье, что остался в живых.

Алексей Чужинев. О его мужестве, бесстрашии рассказывают награжденные документы. Вот копия наградного листа к ордену Красного Знамени: «В бою т. Чужинев показал исключительную храбрость и отвагу по уничтожению немецкого фашизма. Своей храбростью и отвагой вел свою роту в бой по уничтожению врага». После войны А.И. Чужинев связал свою жизнь с педагогической профессией, был первым директором Валуйского дома учителя.

Иван Аладьин. Николай Остроущенко. Георгий Щербак. Михаил Бахир. Ефим Шеметов. Различны их воинские биографии, но есть то, что их объединяет: после войны большинство из них возвратились к своей самой гуманной профессии. Их, учителей, первыми демобилизовали из армии. Почему? Потому, что школе нужны были учителя-мужчины. Они восстанавливали полуразрушенные школы, заменяли детям отцов, убитых на войне.

Всмотритесь в лица на фотографии рядом. Выпускники сорок первого года 40 лет спустя. Десять человек. Выживших на той войне, не сломленных болезнями и горем утрат. «В нашей группе в педучилище было 16 юношей, а после войны в живых осталось трое», – читаем в воспоминаниях Ивана Аладьина.

С этой фотографии на нас смотрит совсем мальчишка – семнадцатилетний боец партизанского отряда. Алексей Будник только окончил первый курс. За четыре месяца овладел навыками стрельбы из винтовки и ручного пулемета, научился рыть траншеи и окопы, ездить на лошади, а потом добровольцем ушел в действующую армию. В феврале 1942-го при выполнении очередного задания разведчик Будник и его товарищ оказались в засаде. Раненный в плечо и в ногу, он пытался вынести с поля боя однополчанина, но попал в плен. Его отправили в концлагерь Braunshweig. Несколько раз Алексей пытался бежать, но его возвращали и жестоко били. Только в четвертый раз попытка оказалась удачной. И снова в строй. После освобождения Алексей Петрович возвратился в родные места, работал учителем – сначала в Валуйской средней школе № 3, а затем в родном педучилище.

Этот стенд посвящен генералу Алексею Васильевичу Батлуку. После завершения учебы в 1920 году стал он кадровым военным. Когда началась Великая Отечественная война, полковник Батлук уже командовал стрелковым полком. Орден Ленина, три ордена Красного Знамени, ордена Суворова II степени и Отечественной войны I сте-

пени, 10 медалей, звание генерал-лейтенанта, должность командира дивизии – свидетельство его таланта командира, личного мужества, безупречной службы. По представлению советского командования А.В. Батлук был удостоен ордена Почетного Легиона Соединенных Штатов Америки. Прочитаем документ о награждении: «Настоящим удостоверяется, что президент Соединенных Штатов Америки в соответствии с приказом, изданным Джорджем Вашингтоном от 7 августа 1782 года в Ньюбургском штате Нью-Йорка, и согласно акту конгресса наградил орденом Почетного Легиона (офицерским) полковника Красной Армии СССР Алексея Васильевича Батлука за беззаветную преданность и исключительно отважное поведение при выполнении важных военных заданий».

В деревне Ясены Ровеньского района установлен бюст генерал-майора Алексея Васильевича Батлука – первого учителя Ясеновской земской школы. Подробно о жизни нашего знаменитого выпускника рассказывает рукописный альбом «Летопись Победы».

Какие ассоциации у вас возникают, когда вы слышите: «первый учитель»? Конечно, вы представляете молоденькую или не очень учительницу. Да, еще вчера они стояли за учительским столом, еще вчера у них была самая мирная на земле профессия – учитель. Война изменила их привычную жизнь. В историю Валуйской земли яркой строкой вписаны имена выпускниц педучилища – активисток партизанского движения.

Одной из активных подпольщиц стала выпускница 1932 года Елена Махортова. К тому времени она уже окончила физико-математический факультет Симферопольского учительского института и работала учительницей в Валуйской средней школе № 1. Когда немцы заняли Валуйки, Елена сняла квартиру в Уразово, недалеко от железной дороги, и устроилась чернорабочей на железной дороге. Родным она запретила приезжать в Уразово, объяснила: «Так надо». Ей поручались самые ответственные задания: сбор сведений о передвижении транспорта, о расположении войск. Но однажды, когда она выполняла очередное поручение, ее схватили фашисты и заключили в тюрьму. Елену держали под строжайшим надзором, подвергали зверским пыткам, добываясь сведений о партизанах и подпольщиках. Она молчала. Об этом свидетельствуют воспоминания Ирины Григорьевны Ступниковой из Принцевки: «В 1943 году 12 января меня вместе с другими подозреваемыми арестовал местный полицай. Когда нас привели в тюрьму, там нас сразу затворили в камеру, где уже сидели три женщины. Одна из них обратила на себя особое внимание: избитая и вся в крови. Мне она объяснила, что ее непрерывно водят на допросы, а там бьют. Утром

двух женщин отпустили, а ее оставили и тут же опять повели на допрос». В середине января 1943 года тридцатилетнюю подпольщицу расстреляли в лесу севернее Валук. На фотографии вы видите памятник учительнице.

Вспомним также активных участниц подпольной группы Анну Колесникову, Наталью Кузнецову, Анну Бабенко, расстрелянных фашистами. До войны лишь год успели они поработать учителями.

Что же двигало этими девушками, решившимися на самопожертвование? Только ли ненависть к врагу? Безусловно, нет. Желание защитить родной дом и близких людей, нравственные идеалы, чувство долга – все то, что является основой патриотизма.

На встрече выпускников 1941 года Анна Колесникова сказала: «Во время войны работала там, где нужно. Таково было требование времени». Так о своем военном прошлом могли сказать многие учителя.

Романова Татьяна работала телеграфистом в полку связи, с боевыми друзьями участвовала в освобождении Гомеля, Минска, Варшавы, в обороне Сталинграда. Победу встретила в Берлине.

Лякина Полина с начала войны работала в Валуйках в Главном управлении военно-восстановительных работ Юго-Западного фронта. За четыре года работники управления объехали тыловые границы всех фронтов. Возили горючее, перевозили раненых, восстанавливали железные дороги.

Фронтальная биография Анны Галыгиной также началась в родном городе. Здесь в 1943 году находился штаб 310-й авиационной истребительной дивизии, в политотдел которой требовался секретарь со знанием немецкого языка. Через Анну Ивановну проходила вся секретная информация, ее нужно было обработать, оперативно перевести, не допустив ни малейшей ошибки.

Макрищева Нина, окончившая педучилище в 1941 году, начала работать в Селивановской школе учителем начальных классов. Когда фронт стал приближаться к родным местам, ушла с отступающей частью на восток, сначала помогала на кухне, потом работала счетоводом – на войне всякие профессии важны. Орден Отечественной войны II степени, медаль «За оборону Сталинграда» – свидетельства тому.

Басова Мария была связисткой, домой вернулась инвалидом третьей группы и многие годы работала в Тулянской школе Валуйского района в необычной для женщины должности – военрука.

Прошли по дорогам войны Клименко Анна, Рязанова Вера, Безлепкина Юлия и многие другие выпускницы педучилища.

Нелегко было и тем, кто только готовился стать учителем. Помещение педучилища было занято под госпиталь. Уроки проходили

в небольшом здании в центре города. «В момент налета фашистских самолетов все немедленно покидали здание и бежали к траншеям, которые были вырыты неподалеку», – вспоминала Дашкова Зинаида Капитоновна. Бомбежки становились все чаще, и занятия решено было прекратить. Возобновили их в 1943 году, после освобождения Валук от оккупантов.

Архивные документы свидетельствуют: за период оккупации с июля 1942 года по 19 января 1943 года немецкими захватчиками был нанесен огромный ущерб: от немецких бомб пострадало основное здание, где мы сейчас находимся. Повреждены и уничтожены хозяйственные постройки. Мебель, хозяйственный инвентарь уничтожены более чем на 50%. Сохранилось всего 70 парт и несколько стульев и шкафов. Из библиотеки, насчитывавшей до оккупации 15 тысяч книг, сохранилось 4782.

В 1944 году госпиталь выехал, занятия стали проводиться в собственном здании. Воспоминания выпускников, собранные поисковым отрядом колледжа, помогают понять, в каких условиях проходило обучение. Давайте перенесемся в то время и представим картину: окна заложены кирпичом, свет едва проникает сквозь щели в окнах, «га-сюрка» (фитиль, вставленный в стакан с маслом) едва освещает помещение, посреди класса печка, сделанная из металлической бочки, но она почти не дает тепла. Чтобы заготовить топливо, собирали хворост в соседнем лесу, связывали и тащили волоком. Малюкова Нина вспоминает: «Бумаги не было, писали в книгах между строчками. На базе одна тетрадка стоила 25 рублей, лист бумаги – 10 рублей, а стипендия – 140 рублей. Учащиеся покупали листы и шили тетрадки. Так было дешевле, чем покупать готовые». А это воспоминание Конотопова Василия: «Студентам выдавалась продовольственная карточка, по которой полагалось 500 граммов хлеба в день. Его пекли из ячменя, проса вместе с кожурой и картофеля. Хлеб был похож на кусок хозяйственного мыла. На месяц также выдавали 400 граммов сахара, 400 граммов подсолнечного масла, 400 граммов соли, кусок мыла, спички». Но их не пугали трудности, которые закаляли характеры будущих учителей, делали сильнее. Сами полуголодные, учащиеся собирали средства для раненых солдат, отправляли подарки на фронт, выступали с концертами в госпитале.

Великая Отечественная война явилась проверкой высоких нравственных качеств наших выпускников. Наша экскурсия подошла к концу, но работа поискового отряда студентов по сбору материала о выпускниках, вписавших свою строку в летопись Победы, продолжается.



Беляева Диана Андреевна I курс

Наставник – Андреева Марина Леонидовна, преподаватель русского языка и литературы

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Псковской области «Опочецкий индустриально-педагогический колледж»

Псковская область

Новогодний букет

Зима. Холод. Блокадный Ленинград.

– За что нам все это? – сказала Катя, деля последний кусочек хлеба с братом.

– Мы всегда будем вместе, Катя, мы справимся, выдержим все! У нас впереди счастливое будущее, – прошептал Леша и обнял сестру...

– Съешь еще кусочек и засыпай... Конечно, все будет хорошо, ведь сегодня новогодняя ночь, и если загадать желание про счастливое будущее, оно обязательно исполнится... – сказала Катя, целуя брата слабееющими от голода губами.

У них не осталось никого из родных. Это были два беззащитных маленьких человечка с большой силой духа, которые выдержали восемьсот сорок пять дней и ночей блокады. Если бы они знали, что осталось продержаться меньше месяца, наверное, это грело бы их изнутри и давало какие-то неведомые силы жить... Но этого никто не знал... Кате было десять лет, а Леше в Рождество должно было исполниться семь. Они были как два маленьких ангелочка, сильных духом и верой!

Наступило утро. Дети, окоченевшие от холода, еле-еле вставали. Только проснувшись, они начали собираться, чтобы пойти на реку и набрать хоть немного воды...

– Катя, долго нам еще идти?.. – спросил Леша дрожащим голосом.

– Лешенька, дорогой мой братик, потерпи чуть-чуть, сейчас водички наберем, сходим за хлебушком и сможем покушать... – сказала Катя и поцеловала брата в его маленький, красный от холода носик.

Спустя сорок минут дети с трудом добрались до реки. Казалось, будто весь город «ходячих мертвецов» собрался тут. Эти ужасные картины, которые должны были бы напугать детей в прежние времена, давно не вызывали никаких эмоций. Казалось, что это продолжается целую вечность, один день похож на другой...

Проснулись, сразу на речку, потом за хлебом, затем разделить его на кусочки, чтобы покушать в обед и поужинать перед сном. Позавтракав крошками от этих кусочков, нужно сразу, пока есть силы, начать поиски того, чем можно развести огонь. В своей квартире уже давно были разломаны и сожжены все стулья, столы и шкафы, приходилось искать в развалинах домов, оставшихся после артобстрелов.

Новогоднее утро ничем не отличалось от предыдущих. После завтрака Катюня поцеловала брата и, поправляя на нем шапку, сказала: «Лешенька, теперь пойдем искать что-нибудь, чтобы согреться».

Два самых дорогих друг другу человека обнялись и прижались друг к другу. Они еще не знали, что в этой жизни они видятся в последний раз, что это их последние объятия.

Они нашли совсем мало дров и обгорелые после бомбежки обложки книг. Леша отдал их сестре и сказал деловито: «Иди, начинай разводить огонь, а я еще кое-где поищу». На самом деле он задумал сделать сестре подарок – сорвать в городском парке веточку ели, а если повезет, то найти несколько ягод рябины. Этот новогодний букет будет утолять голод несколько дней, ведь иголки можно разжевывать медленно-медленно, в них витамины, придающие силы.

Лешеньке повезло, он нашел несколько ягод рябины и украсил ими маленькую еловую веточку. Он уже был у дома, видел Катю в окошке, сестра махала рукой. Он поднял из последних сил руку с новогодним букетиком и хотел помахать в ответ... Но силы его покинули и мальчик упал на снег.

– Леша! – кричала Катя, подбегая к брату. – Лешенька, дыши, дыши, мой маленький!

Брат не отвечал, лицо его было белым как снег, на губах застыла улыбка, а посиневшие ручонки крепко сжимали еловую веточку с алыми, как капли крови, ягодами рябины.

Катя осталась совсем одна, она не представляла, как будет жить без брата. В этом ужасном мире ее больше некому было согреть любовью и улыбкой...

Зимой тысяча девятьсот пятьдесят пятого года у Екатерины Андреевны родился сын, и она назвала его Алексеем... Теперь это самый дорогой ее человек.

Страшный день гибели брата часто снится ей во сне. Она его любила, любила по-настоящему! Но не уберегла. А его новогодний подарок – еловая веточка и горькие ягоды рябины, которые она разжевывала во рту и плакала – спасли ее, дали сил дожить до конца блокады...

Поэтому в Новый год, наряжая елку, она незаметно вытирает слезы и благодарит Лешеньку за каждый подаренный ей год, веря в то, что он стал самым добрым Ангелом.



Курейчи Фатима Сидиевна II курс

Наставник – Красногрудская Ольга Анатольевна, преподаватель русского языка и литературы

Майский филиал государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Кабардино-Балкарский агропромышленный колледж им. Б.Г. Хамдохова»

Кабардино-Балкарская Республика

Чтобы помнили...

«В 1941 году, когда мне было двенадцать лет, на нашу родную Смоленщину пришли немцы. Мы, будучи детьми, не могли сидеть сложа руки, видеть, как враг безнаказанно сеет горе на нашей земле. Я пошел в партизаны, выполнял задания, которые давали мне старшие товарищи. Но однажды все пошло не по плану: нас схватили немцы. После долгих допросов, сопровождаемых избиением, меня посадили в товарный поезд, который повез меня в неизвестность.

Моя дорогая внучка! Я молчал об этом всю жизнь. Пытался забыть, потому что воспоминания приносили невыносимую боль. Не рассказывал, потому что не хотел, чтобы и вам было больно. Но всегда понимал: об этом ужасе должны знать все, потому что больше никогда не должно повториться то, что пережил я и миллионы таких же несчастных».

С удивлением я читала строки письма, найденного в вещах моего дедушки. Он прожил долгую и, казалось бы, счастливую жизнь в окружении любимой жены, детей и внуков. И оказывается, не всегда его жизнь была наполнена счастьем. Были те два года, о которых он не хотел вспоминать.

«...Везли нас пятнадцать дней в невыносимых условиях. Кормили один раз в два дня, чтобы не умерли с голоду. Привезли в Освенцим, на платформах которого нас встречали эсэсовцы со злыми овчарками, вышки и колючая проволока. Сначала мне не было страшно. Думал,

что найду какую-либо возможность убежать. Но жизнь распорядилась по-другому».

Как-то мой дедушка произнес такую фразу: «У меня нет друзей детства». Я тогда не поняла ее смысл, думала, что просто потеряна связь, а оказалось, у него не было этой возможности, его лишили и друзей детства, и самого детства.

«Нас привели в помещение, где было много людей, накололи пятнадцатый номер. Потом погнали в баню, постригли наголо, дали одежду и поместили в барак. Здесь было много детей разных возрастов. Они плакали, им было страшно. Кто-то подсказал мне, что надо соврать про возраст и сказать, что мне шестнадцать лет. Как я потом понял, это спасло мне жизнь: всех, кто был младше, отправили в газовую камеру, а меня определили работать в каменоломню. Вообще здесь работали даже пятилетние: носили камни, копали землю.

Жили мы в бараке, где не было окон, и не были защищены ни от жары, ни от холода. Спали в тех же робах, в которых работали. Все время хотелось есть, потому что нам давали похлебку из брюквы, кусочек хлеба и чай. Помню, как немец штыком заколол мальчика, потому что он плакал от голода. Дети недоедали, поэтому многие из тех, кому удалось выжить, вернулись домой с рахитом и куриной слепотой.

Видел я и тех детей, которые стали жертвами экспериментов доктора Менгеля. Рядом с нашим был барак, где находились близнецы и еврейские дети. Близнецы были подопытные и в связи с этим имели привилегии: получали улучшенное питание, освобождались от тяжелой физической работы. Сначала мы завидовали их положению, но, как оказалось, зря. Над ними проводили какие-то эксперименты, в результате которых многие умирали. Других просто убивали, а органы извлекали для дальнейшего изучения. У еврейских детей забирали кровь для раненых немецких офицеров. Некоторые умирали сразу после этой процедуры, некоторые жили еще несколько дней. И даже трупы нужны были немцам: с них состригали волосы, которые впоследствии шли в текстильную промышленность Германии. Детские волосы, как более мягкие, шли для набивки подушек.

Кроме работы и ужасов концлагеря, дети Освенцима не видели больше ничего. Со мной в бараке жил мальчишка пяти лет, который на вопрос о том, где он жил до войны, где его мама и папа, ничего не мог ответить, потому что все, что он помнил, – это жизнь в лагере. Что может быть ужаснее, моя дорогая внучка?! Дети Освенцима если и играли во что-то, то это были игры в селекцию для газовых камер, стояние на аппеле, смерть. Женщины пытались хоть как-то организовать учебу: читали по памяти стихотворения, обучали счету. Но все это было очень трудно.

Сам я не знаю, как продержался в этих нечеловеческих условиях два года. Наверное, помог молодой здоровый организм. Помогли люди, которым были безразличны страдания детей. Многим другим не повезло: от голода и холода в Освенциме погибло около тысячи детей, полторы тысячи младенцев были утоплены сразу после рождения.

Освобождение пришло 27 января 1945 года. Помню, как в тот день советские войска вошли на территорию лагеря. Помню их глаза, смотревшие на нас с жалостью и болью. Они стали свидетелями жуткой картины: дети со вздутыми от голода животами, тоненькими ручками и ножками, огромными головами. Когда мы поняли, что свободны, мы плакали, но слез не было. Мы терли глаза, но они были сухими.

Потом было долгое возвращение на Родину, возвращение к жизни, где лучше было молчать о том, что со мной произошло. Я долго привыкал к другой жизни, старался забыть Освенцим и все, что с ним связано. Сейчас в моей жизни все хорошо, но я понимаю: чтобы так было всегда, я должен был рассказать тебе и всем о той беде. Прожив долгую жизнь, я понял, что доброта сильнее зла, она в любом случае победит. Но в будущем нельзя допускать таких жертв, поэтому помни обо мне, береги это письмо и передай его своим внукам».

Читаю, и слезы, не останавливаясь, текут из глаз. Слезы по миллионам людей, погибших во время войны, детей, потерявших семью и детство, и дедушке, который всю жизнь носил тяжесть воспоминаний и только перед смертью смог от нее избавиться. Плачу и обещаю: мы обязательно будем помнить вас! Помнить вечно...



Нотарев Амин Умарович II курс

Наставник – Баймурзова Ирина
Каншаубиевна, преподаватель русского
языка и литературы

Карачаево-Черкесская республиканская
государственная бюджетная
профессиональная образовательная
организация «Аграрно-технологический
колледж»

Карачаево-Черкесская Республика

Жизнь, спасенная песней

«Течет река памяти, связывая в волшебный водоворот прошлое, настоящее и будущее, связывая жизнь каждого человека, семьи в одну большую реку – историю нашей Родины, хранящую в себе воспоминания о людях, являющихся совестью своего народа, о людях, чья жизнь – пример для подражания», – так всегда говорит нам, внукам, наша лучезарная, мудрая бабушка Нуржан. Для меня каждая встреча с ней – это живая связь с прошлым, новое открытие имен наших близких. Вот и сегодня бабушка, медленно перебирая четки, кажется, входит в эту полноводную реку памяти. Она рассказывает так, что я невольно становлюсь участником тех далеких событий.

Октябрь 1941 года. Станция Невинномысская. Забитые битком воинские эшелоны. Как протиснуться сквозь толпу провожающих, отъезжающих и отправиться на фронт, когда тебе всего 17?! «Я должен!» – промелькнуло у Азрета в голове. В это время угрюмый седовласый майор заметил и схватил паренька за шиворот:

– Ты-то куда собрался, малой? Топай-ка отсюда!

– Дяденька, пустите! Умоляю вас... Лучше погибнуть на фронте, чем нести крест «брата врага»! А ведь он был самым честным, лучшим! Никто из нашей семьи не отказался от него! Пустите, пожалуйста...

Глаза паренька излучали горе, решимость и ярость! Они тронули сердце повидавшего уже многое командира! Глубоко вздохнув, майор призадумался:

– Ладно! Помогу тебе! Только о брате ни слова! Ты теперь Андрей Дмитриевич! Понял? Будешь танкистом...

– Вот так и стал Андреем Дмитриевичем мой брат Матакаев Азрет Джумаевич, – продолжила свой рассказ бабушка.

Лето 1943 года. Судьбоносная Курская битва. Кромешный ад, в котором оказался и 18-летний паренек. Скрежет металла, нескончаемые залпы орудий. Враги подступают к танку со всех сторон. Экипаж погиб. В строю лишь радист Азрет Матакаев! Он взял управление на себя и от горя за погибших друзей, безнадежности ситуации и злости на врагов во весь голос запел на своем ногайском языке прощальную песню, которую, как ему казалось, должна была обязательно услышать его мама Зулихат. И кто бы мог подумать, что в такой ожесточенной битве эту отчаянную песню на родном языке услышит его земляк Баисов Алибек?!

– Кто ты? Где ты? Как мне тебе помочь? – неожиданно по-ногайски раздалось в наушниках Азрета. Прорвавшийся сквозь вражеский заслон на своем танке смельчак спас жизнь бойца. Вот так встретились на Курской дуге два парня из соседних аулов. Дошли до Берлина. Стали друзьями. Но все это было потом.

Жесточайший бой следующего дня стих только к вечеру. Ряды бойцов поредели. После боя Алибек отправился на поиски земляка, которого никак не мог отыскать среди техники, раненых, убитых. Внезапно до него донесся какой-то еле различимый шепот. Он осмотрелся по сторонам. То, что увидел Алибек, поразило его настолько, что он оторопел от неожиданности. Возле танка лежал полностью обгоревший человек. Это была такая страшная картина, что Алибек невольно воскликнул:

– Да лучше бы тебя вражеская пуля сразила, хоть не испытывал бы таких страданий!

– Воды, пить, – еле слышно прошептали обгоревшие губы.

– Сейчас, потерпи немного, – с этими словами Алибек открутил крышку своей фляжки и приложил ее к губам раненого, который, захлебываясь, пил, стараясь, кажется, заглушить всю свою боль. Взор Алибека привлекли ослепительно-белые зубы танкиста. Внезапная догадка осенила его:

– Азрет, Азрет, это ты?

– Да, – еле слышно проговорил танкист.

– Азрет, я сейчас, я быстро, – с этими словами Алибек побежал за помощью.

Через несколько минут он вернулся с санитарями, которые, увидев раненого, возмущенно закричали:

– Что ты отнимаешь наше драгоценное время? Видишь же, что не жилец! Есть бойцы, которым еще можно помочь!

Алибек взорвался: «Да как вам не стыдно? У вас совесть есть?» Вытащив из кобуры пистолет и угрожая скорой расправой, он заставил санитаров уложить Азрета на носилки и отнести к самолету, который должен был забрать всех тяжелораненых бойцов. И пока самолет не взлетел, Алибек находился рядом, стараясь хоть как-то облегчить невероятные страдания своего друга. А потом для Азрета начались долгие месяцы лечения в различных госпиталях, восстановления и возвращения в строй.

Войну Азрет закончил капитаном, был награжден двумя орденами Красной Звезды, орденом Отечественной войны I степени, медалями. Но самой дорогой для него была «За отвагу», полученная за сражение на Курской дуге, которую он называл "медаль Алибека".

– Авай (бабушка), а как же Алибек? Твой брат встретился с ним? – нетерпеливо спрашиваю я.

– Фронтовые дороги Алибека были тоже непростыми: бессонные ночи, нелегкие сражения, тяжелые ранения, потери друзей. О нем не раз писали фронтовые газеты, его подвигу посвятил свое стихотворение знаменитый поэт И. Френкель. А встретились они уже после войны. Их радость была безмерной, потому что судьба подарила им счастье новых встреч, каждая из которых начиналась с песни, познакомившей их, с песни, спасшей жизнь Азрета.

Бабушка пытается незаметно смахнуть с лица слезы, навеянные воспоминаниями. Я же, взятый в плен ее рассказом, невольно задумываюсь о воле случая, который дал возможность встретиться двум совершенно незнакомым парням в разгар одной из жесточайших битв времен Великой Отечественной войны, о мудрости бабушки Нуржан, которая через свои воспоминания пытается сохранить в наших сердцах эту память о великих событиях в истории нашей Родины и мужественных людях, верных долгу и чести. Я невольно проникаюсь глубоким уважением к людям, которых никогда не видел, но которые теперь стали для меня родными, и понимаю, что эта река памяти теперь течет и во мне.



**Шайгарданова Юлиана
Маратовна
I курс**

Наставники – Иваненко Александр Сергеевич, преподаватель истории, Тихонова Ирина Алексеевна, преподаватель русского языка и литературы

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Мурманской области «Мурманский педагогический колледж»

Мурманская область

Где растет иван-чай – там человек погиб

Фрагмент первый: Австрия, 2012 год.

«Гутен таг. Вы из России? Я не был там 70 лет. Проходите и садитесь, а Марта принесет вам кофе. Или вы желаете шнапс? Под Мурманском я только их и пил, а сейчас нельзя ни того ни другого».

Так началось наше интервью со стариком австрийцем, бывшим горным егерем, когда-то воевавшим под Мурманском.

Он родился в семье врача в Вене. Потом 1938 год, аншлюс. Рассказывает, как полк СС прошел через его город. Тогда все говорили про красивую форму, четкость действий и преданность своему правителю. Многим было достаточно услышать это, чтоб принять решение о вступлении в гитлерюгенд. Там подготавливали будущих нацистов. Потом пошли по странам, побежденным городам, многим сдавшимся без боя. И все тогда чувствовали себя победителями.

А затем была Россия... Там война на неделю позже началась. И все, кто из Мурманска, это знают. Немецкие войска совсем рядом базировались, а так и не зашли в город.

«Мы шли по сопкам, и, дойдя до границы, обер-лейтенант нашей роты выслал вперед разведку... там был и мой друг Хельмут. Мы с ним были одноклассники и вместе прошли два года службы... Я часто бывал у них в гостях, его мама угощала нас отличным айсбаном. Хельмут был добродушным, мы часто шутили над ним. А он только отмахивался... Мы всегда держались вместе, а вот в тот день он ушел в разведку с утра без меня», – рассказывает австриец. Это был последний раз, когда он видел своего друга живым. А потом были выстрелы, после – давящая тишина...

На сопку солдаты поднимались бегом. Там их и встретили русские, и началась яростная схватка. До этого элита Германии встречала слабых противников, а тут равные по силе и ярости. Но победу все равно одержали горные егеря. Когда рота построилась, было видно, как мертвые русские лежат на сопке, но рядом с ними лежали и его немецкие камрады. Их мертвых было здесь больше, чем рота потеряла за два предыдущих года войны в Европе.

Даже тогда немцы искали своих разведчиков. Они были чуть дальше остальных, и Хельмут был среди них. Когда-то они брали в плен солдат Британии и Франции, гуляли по городам Европы и никто не смел перед ними глаза поднять. А сейчас они лежат мертвые, застреленные русскими. Оставалась только месть.

Обер-лейтенант приказал привести двух пленных, которые чудом уцелели. Один из них шел спокойно, зато второй...

«О, даже сейчас я вижу его лицо. Он встал перед нашим командиром, уперев руки в бока, глядя надменно и с вызовом. Так же и отвечал на вопросы: "Да, мы устроили засаду и застрелили немцев, которые шли первыми, как глупых тетеревов". Это он про моего брата по оружию!

Их приказали подвести к камню, прицелиться. Все ждали мольбы о пощаде, сломленный дух. Но красноармейцы оставались такими же стойкими, несмотря на направленные на них винтовки. Их расстреляли... прямо у того камня. Может, они до сих пор там».

После этого ветеран рассказывал про свои бесчисленные сражения за три года, многие из которых уже и не помнит. Но после того первого дня боя он знал: в Мурманск немцы так и не войдут.

По окончании интервью нам дали фотографии того расстрела...

Фрагмент второй: Мурманская область, Россия, 2013 год.

Где растет иван-чай – там человек погиб. Старая примета поисковика. Вот он, тот здоровый камень, про который рассказал австрияк, рядом поляна вся в иван-чае. Здесь мы – поисковики из «Заполярного рубежа», здесь наши лопаты, наши сердца и наши мысли. Неужели

найдем – их, двоих расстрелянных в страшном июне сорок первого? Металлоискатель обшаривает место расстрела. И наконец звенит – сигналом надежды...

Лопата вскрыла землю. Ремень, куски шинели, кошелек... медальон! Удача редкая, невероятная – из двадцати тысяч погибших бойцов, которых мы нашли за десятки лет здесь, только у пятисот находили футляры, где была информация о бойце. Неужели?!

И вот футляр вскрыт – бережно, нежнейше. Строки – Сергей Макарович Корольков, Тверская область, деревня Ноздрино. Семья, дочке был третий год, когда отца немцы расстреляли.

Жива ли она? И горькая мысль – второй медальон не нашли...

Фрагмент третий: Тверская область, деревня Болотово, 2014 год.

Вот, папа, я тебя и встретила. Всю жизнь после войны мама в военкомат писала, в архивы, да только никто ей ответить толком не мог, так и скончалась, ничего не узнав. Числился ты, папа, без вести пропавшим, и я тебя не помню. Всю жизнь прожила я без тебя, и всю жизнь, как и мама, искала. Надежду потеряла. Но дозвонились до меня в прошлом году ребята-поисковики из Мурманска, рассказали про то, как ты погиб, и привезли твои останки. Не одна я пришла к тебе, шесть детей со мной и их дети – твои правнуки. Живы мы, папа мой, и ты теперь рядом. А товарищ твой безымянный так на Севере и остался. Вечно хранить он будет тот край, как вечно гореть будет огонь на сопках.



Захаркин Матвей Игоревич I курс

Наставник – Воробьева Ольга
Владимировна, преподаватель истории

Областное государственное
бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Спасский политехнический техникум»

Рязанская область

Солдатское письмо

Алексей очнулся от своих мыслей, услышав приглушенный разговор командиров взвода и отделения. Было раннее утро. Август. Всю ночь шли бои. Алексей понимал, что надо поторопиться, чтобы успеть написать и отправить письмо, пока затишье, которое продлится недолго. Карандаш он приготовил еще с вечера, перед боем. Его он попросил у командира отделения: свой отсырел. Алексей старательно разгладил тетрадный лист в клетку и начал писать: «Здравствуй, Катя! Письмо твое от 6 августа получил. Не могу описать тех чувств, которые оно вызвало. Новость настолько ошеломила меня, что я три дня не мог собраться с мыслями...» Как много хотелось рассказать милой Катеньке! Но рядовой Фоменко знал: важно продумывать каждое слово. Он снова посмотрел на плакат, висящий на стене, который знал наизусть, и вслух произнес: «Не пиши в письмах того, чего не должен знать враг».

Алексей Фоменко весной сорок первого года сыграл свадьбу, а в июле ушел на фронт. В мае сорок третьего по невероятному стечению обстоятельств им с Катенькой посчастливилось свидеться. И вот теперь он узнает, что станет отцом.

Два года на войне научили Алексея верить вопреки всему, но теперь им овладели совершенно иные чувства: он хотел во что бы то ни стало прогнать ненавистного врага с родной земли ради светлого будущего своих детей.

Наган лежал на столе рядом с листочком в клеточку и незаметно подергивался. Вы наверняка решили, что речь идет о револьвере? А вот и нет. Наганом звали солдаты отделения сержанта Кравченко химический карандаш. Это уважительное прозвище он получил с тех самых пор, как был помещен в гильзу от револьвера системы Нагана.

Карандашу не терпелось уже приступить к работе, однако рядовой Фоменко почему-то не торопился начать письмо. Но тут разговор командиров вывел его из задумчивости, руки солдата бережно разгладили лист бумаги, согрев своим теплом, и карандаш коснулся влажного языка Алексея. Наган бойко заскользил по поверхности. В бумажных жилках запульсировала жизнь, родившаяся благодаря любви, с которой было написано каждое слово солдата. Наган уже привык, что его «сотрудничество» с бумагой приводит к рождению письма в руках солдата, но каждый раз он радовался этому событию с новой силой, понимая, как важно отправить весточку близким, ведь письмо – это доказательство того, что боец жив.

Карандаш поставил точку в последней строчке и лег на стол. Он знал, что сейчас руки солдата будут складывать письмо в треугольник. Мелко исписанный и сложенный втрое, бумажный лист оживился. Наган не удивился. Так происходило всегда. Карандаш написал адрес и адресата. Пришло время расставания. С некоторых пор Наган начал завидовать письмам. Конечно, он по долгу службы многое знал, но его все сильнее влекло путешествовать. Много раз он представлял, какой увлекательный и опасный путь совершают письма.

Письмо с нетерпением ожидало, когда боец Фоменко встанет из-за стола и наконец направится к почтовому ящику. Впереди был долгий путь.

В почтовом ящике Письмо томилось вместе с другими треугольниками. Враг был слишком близко, поэтому Илья Ильич Крутов письма сослуживцев вынимал вечером, когда начинало темнеть. Ждать оставалось несколько часов. Письмо отлично видело через круглые отверстия ящика, как солнце клонилось к закату. В ящике было тесно. Писем много. Шли ожесточенные бои, и каждый солдат торопился отправить весточку домой, возможно, в последний раз.

Почтальон собирался в путь. Основательно, неспешно. «Ильич, – окликнул Алексей Фоменко почтальона. – Легкого пути!» Крутов

кивнул, перекинув через плечо винтовку, своего надежного товарища, не раз выручавшего на протяжении уже полутора лет.

Письмо было плотно прижато с одной стороны к внутренней стенке сумки, а с другой налегали такие же треугольники. Несмотря на тесноту, положение было завидное: приятное прикосновение потертой кожи к бумаге давало легкую прохладу. Сумка видала виды, поэтому во многих местах порвалась, благодаря чему Письмо могло отлично разглядеть, как Ильич пересек овраг, отдаляясь от позиции бойцов. Оно слышало, как за спиной шуршали взволнованные треугольники. Всем им хотелось добраться до адресата...

Августовское ночное небо поражало своей красотой: на темном фоне сверкали, словно драгоценные камни, звезды. Земля была обезображена взрывами, а небо, нарядное и безграничное, вселяло надежду на скорейшее окончание войны. Письмо любовалось им сквозь трещины в сумке, как вдруг прозвучал выстрел и Ильич всем весом своего тела навалился на сумку. Все сжались и замерли. Почтальон спас их. Но не ценой ли своей жизни?! Ждали. Страшно. Минуты тянулись болезненно долго.

У Крутова давно уже вошло в привычку спасать в первую очередь не себя, а письма. Вот и в этот раз он своим телом накрыл сумку, словно это был самый дорогой для него человек.

Ильич не торопился вставать. Важно сейчас выждать, тогда немцы решат, что им показалось.

Бумажные путешественники тоже боялись шевельнуться, ведь каждый из них понимал, что в эту минуту решалась их судьба: пощастливится ли им быть прижатыми к сердцу любящих солдата матерей, жен, сестер... И только Письмо было спокойно. Оно отчетливо слышало, как совсем рядом бьется сердце Ильича. Почтальон жив. Значит, есть надежда!

В ту ночь Крутов так и не решился подняться на ноги и до леса добирался по-пластунски. У первых берез Илья Ильич, оглядевшись, поднялся и оправился, проверил содержимое сумки. Убедившись, что важный груз цел, успокоился. Утро выдалось пасмурным, около семи часов начал накрапывать дождь. Крутов бережно спрятал сумку за пазуху. По его подсчетам, приблизительно через час он должен был добраться до станции.

Вплоть до утренней звезды Письмо любовалось небом, которое хорошо было видно, пока почтальон по-пластунски совершал свой путь, закинув сумку и винтовку на спину. Ночь выдалась долгой и опасной. А утром начал накрапывать дождь, и Письмо впервые пожалело о своем положении: в трещины сумки вот-вот могла просочиться вода и тогда слова, написанные с такой любовью, потеряли бы очертания. Опасения были напрасны. Ильич и об этом позаботился.

В телогрейке было темно и тепло. Письмо погрузилось в тревожный сон.

Илья Ильич Крутов добрался до военно-почтовой станции уже к девяти часам утра. Свою задачу он выполнил. Впереди обратный путь в воинскую часть. А письмам предстояло пройти стандартную процедуру контроля почтово-телеграфной корреспонденции.

Письмо опустилось на деревянную столешницу, и тут же на него посыпалось еще с десятков таких же бумажных треугольников.

Сквозь шум железнодорожной станции гулко раздавались удаляющиеся шаги Ильича. Дверь захлопнулась. Было слышно, как шуршала бумага, а потом раздавался удар. И снова шуршание – удар. Письмо почувствовало, как холодные шершавые руки, сильно пропитанные махоркой, грубо развернули треугольник, обнажив содержание. Минута. Вторая. И на лице проверяющего появилась мягкая улыбка. Тепло, исходящее от строк, обращенных к «милрой Катеньке», не оставило его равнодушным. В треугольник эти же руки складывали бережно и аккуратно. А затем Письмо почувствовало удар штемпелем, а рядом с адресом красовалась печать полевой почты с пятизначным числом. Затем снова удар – «Просмотрено военной цензурой».

До военно-почтовой базы добирались в мешках на ЗИСе-5. В грузовике трясло, мешки подбрасывало на неровной дороге, но было душевно. Солдаты, у которых в ногах разместили мешки с корреспонденцией, расселись по периметру кузова и под гармонь пели песни. Особенно приятны были строчки:

*Письма твои получая,
Слышу я голос живой.
И между строчек синий платочек
Снова встает предо мной...*

Захар Иваныч, как ласково называли бойцы грузовик ЗИС, энергично преодолевал препятствия на дорогах. Колеса уверенно справлялись с непроходимой грязью, образовавшейся после утреннего дождя.

Уже на базе корреспонденцию отсортировали по направлениям, после чего передали на военно-почтовый пункт для рассылки по адресам. Один мешок сменился другим.

Всего шестнадцать часов железнодорожного пути отделяло наше Письмо от почтового пункта, указанного в адресе.

Добирались в вагоне с солдатами, демобилизованными из-за ранения. Бойцы много курили, шумно разговаривали и пели песни. Одним словом, время пролетело незаметно.

Письмо почувствовало, как скорость снизилась и кто-то открыл дверь вагона. Затем мешок на ходу выбросили на перрон. До станции корреспонденцию тащили волоком. Видимо, старик. Это было понятно по шаркающим шагам. А затем последовала уже знакомая процедура сортировки и ожидание на пыльной полке.

Тоску развеял солнечный зайчик, проникший сквозь окно. Добравшись до полки, он игриво пощекотал бумажные бока. Настроение заметно поднялось.

Неожиданно по деревянному полу энергично застучали каблучки, и звонкий девичий голос прокричал: «Здрасьте, тетя Глаш! Для меня есть что-нибудь?» Появилась робкая надежда...

В главном отделении сумки почтальонки важничали газеты, в которых сообщалось, что «войска Красной Армии нанесли противнику сокрушительный удар». В боковом же кармашке места было мало и поместиться целиком не получилось, но зато прекрасно было видно, как Шурочка удалялась от станции. Она приняла решение не ждать председателя колхоза, с которым приехала, а бежать напрямки через лес. Ее не смутило, что на пути окажется непроходимое болото. Уж очень хотелось побыстрее доставить письмо подруге. Шура знала, с каким нетерпением Катерина ждет ответ от мужа, которому лишь спустя три месяца сообщила радостную новость. Каждый день молодая женщина выходила на дорогу встречать почтальонку Шурочку в надежде получить письмо.

Девушка добежала до лесочка и двинулась по едва приметной тропе. Вскоре Шурочка продолжила путь с длинной палкой, местами наступая на мох, набухший от воды. Дорога становилась все опасней, а шаги девушки – осторожней. Вдруг сумка опустилась на землю, и Письмо с любопытством выглянуло узнать причину. В двух шагах от вынужденного привала кустики клюквы переплелись по-

бегами, образовав настоящий ковер. А между мелкими листочками местами красовались спелые красные бусинки – ягоды, к которым тянулась Шурочка. Не смогла пройти мимо угощения отважная девушка! «Письмо да еще горсть полезной ягоды – это же двойная радость», – думала она, складывая ягоду в платочек. Почтальонка собирала ягоду, местами проваливаясь, но все же удачно выбираясь на более сухие участки...

Лес поредел. Сквозь деревья виднелось село. На дороге одинокая фигура вглядывалась в даль, даже не догадываясь, что весточка от родного мужа прилетит из леса...



Акаева Марьям Хасбулаевна III курс

Наставник – Дагирова Ухуржат Шарабутдиновна, преподаватель русского языка и литературы

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Республиканский педагогический колледж имени Расула Гамзатова» (г. Буйнакск)

Республика Дагестан

Есть память, которой не будет забвенья...

Вы когда-нибудь видели, как плачут взрослые мужчины?

За свои семнадцать лет я впервые увидела слезы, боль, отчаяние в глазах дагестанских мужчин на мероприятии «Есть память, которой не будет забвенья...», организованном школьным отрядом следопытов «Поиск». На школьное мероприятие были приглашены семьи тех, чьи родные погибли во время Великой Отечественной войны или считались без вести пропавшими.

Из моего родного села Халимбекаул (Буйнакский район) ушли на фронт более 300 человек: больше половины не вернулись, 125 из них пропали без вести.

Будучи членом школьного отряда «Поиск», я вместе со всеми вела исследовательскую работу по установлению мест захоронения погибших земляков. Нам удалось найти могилы более 70 человек.

Плакал весь зал, когда поседевшим аксакалам вручали свидетельства, в которых были указаны места, где покоятся останки их родных. Получив документ на руки, многие целовали его, как святыню. Мне до сих пор тяжело об этом вспоминать. Никогда не забуду, как слезы текли ручьем по лицу моего соседа, дяди Абдусамада. К сожалению, мы не нашли могилу его отца. Он ни разу не видел его живым. Родился после того, как отец ушел на фронт. В своем выступлении дядя Абдусамад просил нас, членов поискового отряда, найти могилу отца.

Сколько горя и несчастья принесла проклятая война в каждую семью... На каникулах я ездила к бабушке и рассказала о нашем трогательном мероприятии. Бабушка прослезилась и достала старый альбом. Оттуда она вынула пожелтевшую фотографию и, погладив ее, начала свой рассказ:

«Это мой отец, твой прадед, он тоже не вернулся с войны. Мои родители поженились в январе сорок первого года совсем молодыми. Война разом перечеркнула их надежды на счастливое будущее, разлучила навсегда два любящих сердца. Мама так и осталась навсегда верной мужу, до самой смерти ждала любимого.

После того как не стало мамы в июле тысяча девятьсот девяностого года, в ее доме я нашла связку писем. Оказывается, моя мама каждый год Девятого мая писала письма отцу, в которых рассказывала о своей любви и надежде на встречу».

Меня очень тронули эти письма. Их было сорок пять... Вот отрывок из письма, написанного 9 мая 1945 года:

«Дорогой мой Магомед! Наконец-то закончилась эта война. Я верю, что ты живой и вернешься домой. Не может судьба быть так несправедлива к нам. Не может наша любимая дочь Асият расти без отца, она уже спрашивает о тебе.

На прошлой неделе вернулся с войны наш сосед Али, его тоже считали погибшим, но он вернулся, правда, без руки. Я верю, что и ты к нам вернешься, родной! Я буду ждать и приму тебя любим! Наш пес Алабай все эти годы каждый день бегает на дорогу, по которой ты уехал на фронт. Мы все ждем тебя с нетерпением...»

Письмо последнее. 9 мая 1990 года:

«Магомед, так и не пришлось больше нам увидеться в этом мире, но я надеюсь, что на том свете мы точно будем вместе. Пора уже и мне к тебе. Чувствую, как с каждым днем силы покидают меня. Но я ни о чем не жалею. С чистой совестью предстану перед тобой. Могу уйти со спокойной душой. Я достойно воспитала нашу дочь, и у нас прекрасные внуки. Асият стала уважаемым доктором в селе. Недавно женили нашего старшего внука Магомеда, он тоже, как и мама, стал врачом, подрастают и младшие дочери. Магомед вылитый ты, такой же красивый и мужественный. Я уверена, что он с честью носит твое имя. Дай Аллах, чтобы наши дети и внуки никогда не видели ужасов войны, чтобы никогда не пережили того, что пришлось нам пережить.

Магомед, говорят, что души мужа и жены на том свете соединяются. Недолго осталось нам ждать... До скорой встречи, мой дорогой...»

В День Победы я гордо несла портрет моего прадеда в рядах Бессмертного полка. Я и мой прадед... Сердце наполнялось гордостью от

осознания причастности к наследию Великого подвига. Со мной рядом шагали сотни таких, как я, с портретами родных и близких. В одно мгновение мне показалось, что прадед словно шепнул мне: «Спасибо за память!» Я постараюсь найти могилу прадеда и обязательно привезу горсть земли на могилу прабабушки... Я должна это сделать! Есть память, которой не будет забвенья, и слава, которой не будет конца...



Волков Владимир Игоревич III курс

Наставник – Беликова Наталья Юрьевна, преподаватель русского языка и литературы

Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Рязанский политехнический колледж»

Рязанская область

Земляника за колючей проволокой

Я родился 9 мая в городе Михайлове Рязанской области. И самый главный праздник для меня – День Победы. Утром мы всей семьей отправляемся к братской могиле на Черной горе, несем цветы воинам 10-й армии Голикова, освободившим мой город. Идем в рядах Бессмертного полка с фотографиями моих прадедов, защищавших Родину в военные годы. А вечером по семейной традиции едем в Захарово к маминей однокурснице по университету. Путь пролегает по известной мне с детства дороге Михайлов – Рязань, Захарово как раз где-то посередине. И, как всегда, 9 мая я думаю о дорогах войны, потому что наша Рязанская область в 1941 году приняла на себя удар врага, и именно отсюда врага этого и погнала советская армия прочь с родной земли.

Вот и граница Захаровского и Михайловского районов, которые война в Рязанской области затронула сильнее всего. На этом месте установлен Штык Славы – символ победы над врагами.

Небольшой районный центр утопает в зелени, маленькие частные домики приветливо улыбаются чистыми окнами. Все здесь тихо и спокойно, как в тысячах небольших городков нашей страны...

Май... В саду терпко и радостно пахнет землей и нарциссами, на яблоньках – розовые бутоны еще не распустившихся цветов. Мы сидим в саду на плетеных креслицах с главой семьи Пиляевых – Сергеем Дмитриевичем, отец налаживает удочки: завтра будет рыбалка. У дяди Сережи и отца много общего: оба бывшие сотрудники полиции, участники боевых действий в Чечне. И, как обычно, вечер обещает быть интересным, наполненным воспоминаниями и планами на будущее.

Ветерок игриво колышет белоснежную скатерть, мама и Елена Валерьевна ставят самовар, хлопочут, накрывая на стол. Ужинать теплыми майскими вечерами в саду под переливы и щелканье соловьев, вести неспешные разговоры, когда так уютно светит лампа и на ноги накинута плед, давно стало нашим излюбленным занятием.

– Володь, – выдернул меня из мягких раздумий голос маминой подруги, – сбегай на террасу, там где-то лучина для розжига лежит, принеси, а то самовар никак не запалю.

Я встал, потянулся, вдохнул полной грудью ароматный майский воздух и пошел к дому. На террасе стояли стеллажи, внизу небольшой ящичек с аккуратно наструганной лучиной. Взгляд падает на стопку аккуратно сложенных старых газет, беру одну наугад, чтение захватывает меня... Я читаю историю жизни маленького мальчика во время Великой Отечественной.

– Володя, лучину неси!

Иду, одной рукой прижимая к груди пожелтевшую от времени газету.

– Елена Валерьевна, я статью увидел...

Тетя Лена – редактор газеты «Захаровский вестник» – бережно берет странички из моих рук, разглаживает, кладет на стол.

– Я расскажу вам сейчас одну историю... Про нашего односельчанина, Александра Викторовича Колокольцева...

Сергей Дмитриевич наливает из пузатого медного самовара темно-вишневый чай в красивые фарфоровые чашки, мы придвигаемся ближе...

...Они бежали быстро и безмолвно. Старики старались не издавать ни звука, не выдать себя кашлем или одышкой, подростки были сосредоточены на извилистой тропе, матери прижимали к себе маленьких детей. Малыши не плакали, как будто понимали, что цена молчания – жизнь. Трехлетний Саша крепче жался к маме, обвинявая ручонками ее жаркую, соленую от пота шею, лето выдалось душным, на болоте было полно мошкар, страшно шипели потревоженные гадюки, под ногами скользили ужи. Глоток воды, печеная картошка, луковица –

скудная пища, то, что успела схватить со стола в суматохе мать. Утро, день, ночь... Иногда на болоте приходилось жить несколько дней.

... Деревенские мальчишки установили дежурства на высоченной ветле у околицы и в случае опасности стучали в каждый дом: «Немцы!» Спастись можно было на островках в болотах, через топи пройти могли только местные. Так жители Замошья Себежского района Псковской области уже несколько раз избежали плена, когда фашисты устраивали облавы по деревням, вывозили людей в Германию.

Так прошло лето 1941 года. Начались заморозки, теперь уж на островках не спрячешься... Зимой немцы плотно обосновались в Замошье. Саша с бабушкой и мамой жили в баньке у соседей, все дома были заняты врагом. Смутно помнит он, как приходил к ним высокий белокурый Ганс, гладил детей по головкам, угощал галетами и леденцами, приносил лекарства, показывал фотографии своих дочек. Каждый день приходил. А как-то не пришел. Его расстреляли за общение с русскими и помощь им.

Однажды под утро в дверь бани постучали. «Свои, свои», – молил за дверью хриплый детский голосок. «Батюшки... Племяш!» – мама во локон втащила обессилевшего босого мальчишку. Виктор был родом из Пожинок, соседней деревни, жители которой оказывали помощь партизанам. На рассвете каратели выволокли все население на улицу, выхватывали из толпы стариков и мальчишек. Мать Вити быстро сорвала с головы платок и повязала на младшего сына. А старшего вместе с отцом и еще двадцатью односельчанами фашисты повели на расстрел. Поставили в две шеренги у подножия горы. Отец успел сказать сыну, чтобы с первыми выстрелами падал под него. Паренька ранило в ногу, он лежал на снегу под отцом, которого, еще живого, добивали нелюди. Затем немцы стянули со всех валенки и верхнюю одежду и ушли. Все стихло. Раненый мальчишка добрался до Замошья.

Как-то Саша проснулся от страшного шума: лай собак, одиночные выстрелы, крики людей. Мама трясущимися руками надевала всю имеющуюся одежду на сына: «Молчи, сынок, молчи». На улице были все жители деревни, фашисты, орудуя прикладами ружей, заталкивали людей в сани, чтобы везти на железнодорожную станцию Идрица.

В товарном вагоне холодно и страшно. Жуткий бабий вой сливается с детским плачем и перемешивается со стуком колес. Увозят... Куда? В неволю...

В Латвии, в глубоком тылу, людей сортировали: более молодых и сильных гнали дальше, в Германию. Стали приезжать латыши, выбирать себе работников из оставшихся. Сашу, маму и бабушку забрал

пожилой мужчина, хозяин хутора Кекки. Местное население снабжало немецкую армию провиантом, нужно много работать.

Хозяина Субриса и его жену Янину, молодую веселую польку, Саша помнил потом всю жизнь. Познакомившись поближе с русской семьей, латыши приняли их в свою: ели за одним столом, бабушка принимала роды у хозяйки, была нянькой. Как-то ночью мужчина разбудил русских: «Вставайте, Москва говорит!» Затаив дыхание, слушали по старенькому приемнику еле уловимые звуки родной речи, русские песни.

Два раза русскую семью забирали жандармы и помещали за колючую проволоку, в тюрьму. Саша помнил, что колючка была повсюду, длинные узкие коридоры на улице – и все-все в колючей проволоке. Однажды за ней мальчик увидел землянику: спелые красные ягоды вызывали жуткое слюноотделение, голова кружилась от близкого сладкого запаха: людей почти не кормили. Детская ручонка, слабая и худенькая, свободно проходила между заграждением, но никак не дотягивалась до лакомства – маленькие пальчики лишь царапали землю и вырывали траву...

Оба раза Субрис вызволял Сашу и его родных, потом кормил, лечил от чесотки. Когда жандармы пришли в третий раз, спрятал в подвал. Фашисты лютовали – фронт упрямо двигался на запад. И немцев на хуторе было много. К малышу подошел военный не в зеленой, а в черной форме, схватил за шиворот, поднял в воздух: «Русский?» Мальчик громко закричал. Выскочила из дома пани Янина, выхватила, прижала к себе. «Русские есть?» – повторил вопрос немец. «Нет, это мой сын!» – по-латышски ответила женщина. Найденных русских расстреливали. Сашу и его родных спасла латышская семья.

Ясным мартовским утром грохнул взрыв. Затем еще один. А потом раздалась канонада, начался кромешный ад: земля содрогалась от гула, бомбила авиация. Советские войска выбивали отчаянно сопротивлявшихся немцев из латышских хуторов. Люди спрятались в каменном хлеву и сидели почти сутки без пищи и воды. Бабушка истово молилась, мама плакала от радости.

Ночью дверь отворилась. Наши! Боец натянул Саше ушанку на голову: «Носи, сынок!» Далее пути латышской и русской семей разошлись: Александр в мае 1945 года вернулся на родную Псковскую землю.

В Псковской области в годы войны было стерто с лица земли 4 тысячи деревень, из которых около 300 – деревни Себежского района. Жители угнаны в неволю, сожжены, расстреляны... Замошье чудом уцелело.

Спустя почти 30 лет Саша, теперь уже Александр Викторович Колокольцев, проживая в Захарово, куда перебрался сразу после армии, разыскал свою спасительницу Янину Язеповну, ездил к ней в Латвию, они писали друг другу письма... Александр Викторович имел статус несовершеннолетнего узника фашистских концлагерей. Умер в 2017 году, похоронен в Захарово...

Елена Валерьевна замолчала. Наступившая тишина колоколом ударила в уши. Лишь спустя некоторое время до меня донеслось пение соловьев, ноздри дернулись, почуяв вдруг весенние ароматы земли. Чай в чашках давно остыл, в нем отражалось безмятежное, мирное звездное небо. Мое лицо было мокрым, я плакал. Перед глазами застыл кадр: маленькая ручонка, детская, слабенькая, тянущаяся из-за колючей проволоки концлагеря к спелой землянике... Наверное, где-то на генетическом уровне так тянутся люди, находящиеся в неволе, к свету, к миру, к Родине. Мы молчали...

Вдруг небо затрепетало: один за другим стали вспыхивать и расцветать в ночи диковинные цветы, рассыпаться разноцветными брызгами. Салют! Салют в честь великой Победы над фашизмом! Мы молча встали. И стояли. И смотрели в праздничное небо. Мы – внуки и правнуки той страшной войны.



ПОБЕДИТЕЛИ В НОМИНАЦИЯХ

ВСЕРОССИЙСКОГО
КОНКУРСА СОЧИНЕНИЙ
«БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ»

Номинация «За активную гражданско-патриотическую позицию»



Филиппова Дарья Витальевна
I курс

Наставник – Шалунова Людмила
Анатольевна, преподаватель русского
языка и литературы

Государственное бюджетное
профессиональное образовательное
учреждение «Профессиональное
училище № 13 имени дважды Героя
Социалистического Труда В.И. Штепо»

Волгоградская область

От имени Земли... От имени детей...

*...Но как Земля не сможет позабыть,
Где вы легли за жизнь и за свободу,
Так у народа память не убить,
Когда такие дети у народа!*

Иван Савельев

Вот уже 77 лет мы живем без войны... и 77 лет помним ее. Каждый ее день, от первого до последнего. Помним расплавленные камни Бреста и Сталинграда, овраги Дубосекова и поля Прохоровки, пепел Хатыни и Саласпилса...

Во имя вечного продолжения жизни проливали кровь в боях с врагами наши солдаты... Во имя будущего вершился титанический подвиг военного тыла...

И детей не минула война. Да и не могла минуть, если на бой с врагом встал весь народ. Вспомните ленинградскую блокаду – первыми

начали умирать дети... Вспомните сотни юных героев, полковых сыновей, павших за Победу... Вспомните разбомбленные эшелоны, газовые камеры концлагерей... Фашизм воевал и с детьми тоже. Но так и не победил... Только у каждого из них отнял какую-то часть детства.

Наша страна всегда старалась вернуть эту часть своим детям. Им отдавалось все лучшее, что у нас было, – таков один из главных законов нашей жизни. Уже в пять лет дети знают о минувшей войне, о детях, погибших в блокаду, о военном подвиге советских солдат. Так должно быть... Так нужно. Чтобы память росла с ними вместе. Чтобы потом дала им силы для мирного подвига. И ратного – если потребуется...

Сейчас, к сожалению, вновь очень много тревоги витает вокруг нашей страны... Страны-победительницы в одной из самых жестоких войн... Страны, принесшей освобождение и мир многим государствам... Страны, всегда провозглашавшей мир во всем мире. Одним из символов этой тревоги стали и те, кто до недавнего времени были нам роднее родных: я имею в виду Украину, а также поддерживающих ее представителей из бывших союзных республик.

Недавно, работая над рефератом по истории, я наткнулась на интереснейший материал, опубликованный в старом номере западногерманского журнала «Шпигель». Это серия репортажей, общая направленность которых – «настроение нации». В репортажах приводились результаты опросов, мнения о минувшей войне.

Большей частью люди, с которыми беседовали журналисты, с волнением вглядывались в прошлое, говорили о том, чтобы оно никогда не повторилось. И тут же... еще несколько откровенных строк, цитаты из публичного выступления лидера одной из партий Германии: «..Народ, добившийся таких огромных экономических достижений, как немцы, имеет право на то, чтобы не желать и слышать об Освенциме или других каких-то прегрешениях...»

«Не желать и слышать...» Не слышать, как звонят колокола Хатыни? Как вскрикивают по ночам чудом оставшиеся в живых узники застенков гестапо, концлагерей и лагерей советских военнопленных? Как скрипят протезы на перебитых в этих лагерях руках и ногах? Не слышать, как плачет в русской избе Мать по загубленному войной ребенку? Этого не слышать?!

В междуречье Волги и Дона, на берегу речки Донская Царица, лежит казачий хутор Вербовский, вобравший в себя при переселении на новое место во времена строительства Волго-Донского канала другой такой же хутор – Аверинский. В 1942 году, в 25-ю годовщину Октябрьской революции, здесь офицерами и солдатами фашистской полевой жандармерии было совершено чудовищное преступление, расценить

которое нельзя иначе как акт вандализма. Аверинская трагедия кровоточит живой раной в сердцах людей, не только живущих в Вербовке.

Вблизи малой хуторской площади под скромными деревьями, посаженными школьниками, стоит за оградой памятник. На нем 10 имен: Аксен Тимонин, Тимофей Тимонин, Василий Егоров, Николай Егоров, Семен Манжин, Константин Головлев, Никифор Назаркин, Емельян Сафонов, Василий Горин, Иван Махин. Старшему, Аксену Тимонину, было четырнадцать лет, самому младшему, Семе Манжину, – девять.

Они живут в легендах донских казаков, о них написана книга... Они навеки остались юными!

Аксен Тимонин увлекался авиамоделизмом. Костя Головлев любил рисовать, Вася Егоров мечтал стать зоологом...

*Совсем юнцы, совсем мальчишки,
Но бились в них сердца солдат.
И верили, что фрицам – крышка,
Что им могила – Сталинград!
В логах, в кустарниках, в бурьянах
Искал враг партизанский след,
Но жили рядом партизаны –
От роду по двенадцать лет...*

Мысленно стою у этого страшного своей святостью памятника и вновь возвращаюсь к прочитанным мемуарам нацистских завоевателей. В них повествуется об испытанной под Сталинградом солдатами вермахта горечи поражения, об их страданиях, жертвах. Часто они выглядят даже героями на чужой земле или воспеваются как невинные мученики.

Если бы камни заговорили... Но они молчат, поникли цветы на могиле... За них говорят документы и очевидцы садистской расправы в хуторе Аверинском...

Из акта Чрезвычайной комиссии по расследованию злодеяний немецко-фашистских оккупантов на территории Сталинградской области: «...4 ноября 1942 года в хут. Аверинском немцы, запуганные действиями неизвестных партизан в районе хуторов Вербовский, Ляпичево, Аверинский, заподозрили в этих действиях ребят, бывших школьников, и предприняли облаву на мальчиков хутора. Они врываются в дома, силой брали детей и избивали их палками, нагайками, резиной и ногами. Затем выбрасывали на улицу и, опять избивая, требовали, чтобы каждый из детей оговаривал кого-либо из своих товарищей. Избив детей до потери сознания, бросили их в холодную крытую автомашину...»

Немцы в течение трех дней по несколько раз устраивали допросы мальчишек... и били, били, били... Дети были в крови, с опухшими от побоев лицами, все в синяках. После трехдневных издевательств в автомашине было оставлено десять ребят, приговоренных к расстрелу. Днем, 7 ноября, измученных пытками детей начали выводить связанными по пять человек к силосной яме возле МТФ, где и расстреляли их под смех и шум пьяных немцев, страшным диссонансом которым были крики отчаяния и неизбывной боли обезумевших от горя матерей, на глазах которых произошла эта казнь...

В документах Чрезвычайной комиссии много разных свидетельств беспримерных по своей жестокости и подлости злодеяний фашистов. В ту машину вместе с детьми-заложниками были посажены их родители. Когда я читала их вымученные родительской болью воспоминания, слезы застилали глаза, строчки сливались... хотелось крикнуть на весь мир: «Слушайте, люди, эту страшную правду... Помните, люди... Будьте людьми! Берегите свою жизнь, жизни тех, кто рядом... Жизни детей берегите... Мир берегите!»

Из воспоминаний родителей юных героев... Д.И. Головлева: «В машине было сильно холодно, кругом ведь железо, а на дворе – ноябрь... Посадили нас всех раздетыми. Костик прижался ко мне, дрожит, зубы стучат. Обнялись мы с ним, я его собой накрыла, и ждем смерти. Вы думаете, легко это матери? Лучше бы меня убили...»

Н.В. Семенова рассказывала: «...Как бросили меня в машину, стала оглядывать ребят, ищу сынка, Антона. Не нахожу... а знаю, его сюда же посадили... Он откликнулся... сидит у стенки, я на него гляжу и не могу узнать: волосы на голове не его... – белые! Седой стал, а ведь ему 10 лет было...»

Д.И. Головлева: «Я по ночам Костика вижу до сих пор... Сплю и чувствую, будто он ко мне прижимается, как тогда в машине... и просит согреть его...»

В этих документах – только факты, только протоколы... но сколько в них человеческой боли, страданий!.. Они словно вызывают к нашим сердцам, словно стучатся в них: не забывайте, помните цену мирного счастья, знайте истинный лик фашизма, под какой бы благозвучной приставкой «нео» или в каком другом облики он ни вылезал из щелей на свет сегодня... Как много сейчас молодых людей, которые в свастику видят какой-то иной, добрый смысл... Как много несправедливости, оскорблений слышим мы в адрес солдат-освободителей, которые сражались и за тех, кто сейчас, переиначив, исказив историю, глумится над памятью героев...

Снова и снова память возвращает меня к драме в хуторе Аверин-

ском. Ее помнят люди и никогда не забудут не только здесь... О героях «Босоногого гарнизона» – так назвал свою документальную повесть о юных казачатах писатель Виктор Дроботов – знают в России, знают в других странах.

Люди не забудут ни того, как мужественно эти ребята, совсем еще дети, приняли пытки и смерть... Не забудут люди и имен чужеземных преступников. В документах, изученных мною, чаще всего звучали имена фашистских офицеров Гука и Асмуса.

Возмездие настигло одного из них – обер-лейтенанта Гука. Он понес заслуженное наказание. Следы унтер-офицера Иоганна Асмуса затерялись. А может, его и не искал никто... Сейчас уже не найдем ответа... Но часто думаю: если кто-то из них еще жив – не будят ли их по ночам детские голоса, крики?... Как смотрят они в глаза своим внукам и правнукам... что рассказывают им о войне?

Люблю домашние семейные вечера! У нас есть традиция – обязательно все вместе смотрим итоговые выпуски новостей... Но все чаще в тишину семейного уюта стали врывать тревожные сообщения о том, что где-то страдают и гибнут люди. Нельзя эти новости слушать и видеть без содрогания... Знакомый почерк! Разве нет?

Сегодня очень правомерно повторить предостережение, с болью выдохнутое перед казнью в гестаповском застенке чешским патриотом Юлиусом Фучиком: «Люди! Будьте бдительны!»

У поэта Ивана Савельева есть потрясающее стихотворение «От имени Земли...». Строчками из него я хочу закончить свои размышления о войне и мире, о маленьких героях Вербовки, в душах которых жила огромная любовь к стране, к людям... к жизни!

*Земля, твоих рассветов не любя,
К судьбе всего живого безразличны,
Жрецы войны упрямо, методично
В упор готовы расстрелять тебя...*

И еще:

*Пускай отныне каждый твой рассвет
Течет в глаза им пролитую кровью.
Жестоко? Да.
Но в круговерти дней
Верши, Земля, над ними
Суд суровый этот,
Чтоб никогда не умирали дети,
Верши свой суд от имени детей!*



Дунайцева Анна Павловна
11 класс

Наставник – Ткаченко Елена Леонидовна, учитель истории высшей категории, учитель-методист

Донецкий медицинский
общеобразовательный лицей –
предуниверсарий ГОО ВПО ДОННМУ
ИМ. М. ГОРЬКОГО

Донецкая Народная Республика

Военные преступления нацистов и их пособников против мирных жителей на оккупированной территории города Сталино (Донецк) в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов

О войне говорить сложно... О войне говорить можно. О войне говорить нужно!

Преступлений нацистов на территории СССР в годы Великой Отечественной войны бесчисленное множество. Наверное, не существует ни одной семьи, которая бы не пострадала от действий гитлеровцев. Немецкие войска не только разрушили экономику, привычную, налаженную жизнь и дома, но и погубили миллионы мирных жителей – граждан Советского Союза. Нацистская Германия и ее союзники занимались истреблением советского населения в чудовищных масштабах. Примеров множество: уничтожение нацистами больных детей на Северном Кавказе, детского дома в Ейске, Корюковская трагедия, Хатынь и многие другие. Весь мир знает о трагедии Бабьего Яра в Киеве, где за годы фашистской оккупации было убито более 150 тысяч человек, но мало кто слышал о «шахте смерти» в Донецке, тогда еще городе Сталино.

Немецкая оккупация города Сталино продолжалась 700 дней – с 21 октября 1941 года по 8 сентября 1943 года. В годы оккупации Донбасс понес огромные материальные разрушения, чудовищные человеческие жертвы. По неточным подсчетам, в Донецкой области было уничтожено 220 тысяч мирных жителей, в том числе 30 тысяч евреев, 150 тысяч военнопленных, 252 239 жителей были угнаны в Германию и стали остарбайтерами. Символами трагедии Донбасса стали Стена плача в меловой штольне города Артемовска, Белый карьер и шурф шахты № 4/4 бис в городе Донецке.

Город Сталино заплатил чудовищную цену за освобождение, а антифашистское подполье было одним из крупнейших на оккупированных территориях СССР, сопоставимое с одесским. За время войны население нашего города пережило страх, ужас, голод, пытки оккупационного режима. Именно тут, в моем городе, произошло одно из самых зверских преступлений нацистов – на шахте № 4/4 бис жестоко и аморально фашистами были убиты и сброшены в шурф 75-100 тысяч человек: евреев, партизан, военнопленных, подпольщиков и просто мирных граждан. Это второе по массовости место казни гражданского населения и захоронения жертв фашизма после Бабьего Яра.

Донбасс – шахтерский край. В начале Великой Отечественной войны овладение Донбассом вошло в число приоритетных задач, поставленных Гитлером перед вермахтом. После оккупации города Сталино войсками фашистской Германии, немецкими специалистами были обследованы все действующие и законсервированные шахты Донбасса на предмет возможности восстановления и организации добычи каменного угля.

До начала Великой Отечественной войны шахта № 4/4 бис находилась в затопленном состоянии. Немцы признали ее непригодной к восстановлению. Именно поэтому шурф шахты стали использовать оккупанты как место казни и захоронения советских граждан. Сюда привозили тела уже убитых людей или казнили на месте, сбрасывали в шурф и живьем. Если выявляли коммунистов в концлагере (он находился в Ленинском районе Донецка), то их расстреливали, а евреев мыли в бане железными щетками и увозили на шахту. Оккупанты сбрасывали в шурф целые семьи. Люди просто умирали заживо на телах убитых соотечественников.

Немцы рачительно использовали пространство, поэтому слои человеческих тел стали пересыпать каустической содой для их уплотнения и утрамбовки. Это стало одной из причин, почему после освобождения города опознали только чуть более ста пятидесяти человек. Их фотографии сейчас находятся в Донецком музее Великой Отече-

ственной войны. Из светлого зала, сделав буквально один шаг, можно попасть в шахту, ступая на неверное основание клетки. Сверху проливается свет и на тонких лесках трепещут снимки тех, кого смогли опознать. С фото смотрят детские лица. Раздается звук капающей воды. Спасти удалось единицам. Известна история горного инженера Александра Положенцева – его сбросили в шурф живым. Падая, он ухватился за канат и, раскачавшись, перебрался в стенную нишу, в которой спрятался до наступления темноты.

Несмотря на жесточайшие репрессии, покорить жителей Донбасса нацистам так и не удалось – сопротивление продолжалось в течение всего времени оккупации. Отступая в сентябре 1943 года, немцы взорвали шахтный ствол, завалив его остатками производственных зданий и конструкции копра. На глубине около 55 метров образовалась плотная «пробка» из мусора и грунта толщиной несколько метров. После освобождения пришлось разбирать толстый слой мусора и конструкций, прежде чем получилось добраться до разложившихся тел погибших, находившихся в воде. Останки десятков тысяч человек до сих пор так и покоятся в шурфе. Ужас, который испытывали несчастные люди, даже трудно себе представить...

Нет оправдания этим преступлениям! Нет срока давности у этих преступлений! Сохранение исторической памяти о таких трагедиях мирного населения – жертв военных преступлений нацистов в период Великой Отечественной войны и установление новых обстоятельств страшных преступлений против мирного населения городов и сел – одна из главных задач молодого поколения.

Я, как и многие жители Донбасса, тоже столкнулась и до сих пор живу с войной, с военными преступлениями, которые начались в 2014 году. Местные жители пытались остановить Вооруженные силы Украины и добровольческие батальоны, рвавшие на Донбасс; неумело строили баррикады, которые бы затруднили передвижение бронетехники; становились живым щитом, чтобы защитить Донецк. Но не допустить жертв мы не смогли. Наш город уже 8 лет живет в состоянии гражданской войны. Мирные жители ежедневно подвергаются обстрелам, получают ранения и гибнут. Тяжело, когда ты боишься не только за свою жизнь, но и за жизнь близких тебе людей.

Война – это ужас и страх! На примере собственной жизни я могу сказать: мы, дети, ощущаем страх перед украинскими неонацистами, но знаем, что никогда им не сдадимся. Эта война стала мерилom ценностей, которые нам дороги. Юноши и девушки Донбасса против фашизма!

Номинация «За поиск и привлечение в качестве источников архивных документов»



Иванова Марфа Борисовна
8 класс

Наставник – Слеповая Александра Валерьевна, учитель русского языка и литературы

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Академическая гимназия № 56» Санкт-Петербурга

г. Санкт-Петербург

Чтобы не прервалась связь времен...

26 июня 2020 года

Прошло два дня, а я мысленно возвращаюсь в 24 июня. Это был особенный день. Мне и брату посчастливилось быть гостями на параде в честь 75-летия Победы. Все вызывало волнение: важные слова о связи поколений, которые транслировались через динамик, песни военных лет и прежде всего ветераны, которые сидели на трибунах. Мне больше всего запомнился наш сосед-ветеран, очень старенький дедушка. Было видно, как ему тяжело переносить жару летнего дня, как он устал. Мы предложили ему воды... Но тут заиграл марш и мимо нас пошла очередная колонна. Видимо, в этих войсках и служил наш сосед. У него загорелись глаза, он встал, отдал честь... Это был очень трогательный момент. В то мгновение я поняла, что парад – это не только ритуал, связанный с историей страны, и не только символ победы в страшной войне, парад – это прежде всего дань уважения тем, кто победил, и напоминание для тех, кто родился и живет в мирное

время, то есть для нас. И то, что почувствовали мы, находясь рядом с этим мужчиной, должно испытать все наше поколение! Это были гордость и бесконечное уважение!

27 июня 2020 года

От этой питерской жары никуда не спрятаться. Очень трудно дышать через маску.

Сегодня навещали дедушку. Я рассказала ему о том, как прошел парад. Дедушка внимательно выслушал, а потом вытащил из шкафа старую-старую металлическую коробку, которая почему-то была закрыта на ключ, достал из нее орденскую планку с военными наградами и сказал: «Вот медали и ордена твоего прадеда, кадрового морского офицера, батальонного комиссара. Я думаю, он был бы рад увидеть этот парад. И то, о чем ты мне сейчас рассказала, наверное, его бы тоже очень растрогало».

Я держала в руках награды и чувствовала, какие они тяжелые, холодные и какие-то... настоящие... Это чувство я испытала впервые. Дед показал орденскую книжку. В ней два ордена Красного Знамени, орден Красной Звезды, медаль «За оборону Ленинграда», медаль «За боевые заслуги», медаль «За победу над Японией», медаль «За победу над Германией». «Каждая боевая награда, – сказал дедушка, – имеет свою историю, но самой дорогой наградой отец всегда считал вот этот орден Красного Знамени, полученный в 1942 году».

У меня осталось слишком много вопросов. Почему эта награда была так дорога моему прадеду? Какой подвиг он совершил? Как развивались события в том далеком 1942 году? А еще мне хочется заглянуть в тот таинственный металлический ящик, который дедушка назвал «офицерским» сейфом. Мне кажется, что там есть ответы на многие мои вопросы.

Я чувствую себя Шерлоком Холмсом.

1 октября 2020 года

Итак, я решила начать поиски информации о своем прадеде Усанкине Анатолии Гавриловиче. В нашей семье всегда была добрая память о нем, но он ушел из жизни задолго до моего рождения и многих подробностей я не знаю.

Какой план действий? Нужно изучить семейный архив (чувствую, что «офицерский» сейф хранит много информации), расспросить всех родственников о том, что они помнят о прадеде, обратиться за помощью к интернету и написать запросы в Российский государственный архив Военно-Морского Флота.